四庫全書

子部

欽定四庫全書　子部

全芳備祖前集卷八至十

詳校官中書臣竇汝翼

主事臣祁韻士覆勘

總校官庶吉士臣朱　鈐

校對官助教臣卜維吉

謄録監生臣陸潮愈

全芳備祖前集卷八　宋　陳景沂　撰

花部

桃花桃木附

事實祖

碎録

桃之夭夭灼灼其華　華如桃李　園有桃詩俱毛　仲春之月桃始華記月令

紀要

漢武帝上林苑有緗桃紫文桃金城桃霜桃(西京雜記)漢明帝常山獻巨桃核其桃霜下花至暑方熟使植園林(西京雜記)李將軍恂恂如鄙人口不能出詞及死之日天下知與不知皆為涕泣彼其中心誠信于士大夫也詩曰桃李不言下自成蹊此言雖小可以喻大(李廣傳)潘岳為河陽令栽桃李號河陽滿縣花　北齊盧士琛妻崔氏有文學春日以桃花和雪與兒洗面云取白雪與兒洗面

作光悅取紅花與兒洗面作妍華　明皇時禁苑中有千葉桃盛開帝與貴妃日夕宴花下帝曰不獨萱草忘憂此花亦能銷恨（開元遺事）清明日崔護獨游都城南得居人莊叩門求飲有女子開門以盂水飲及來歲清明護往則門已扃鎖題曰去年今日此門中人面桃花相映紅人面不知何處去桃花依舊笑春風后日復往聞哭聲一老父曰子非崔護耶吾女比見桃花詩句絕食而卒崔亦感慟大呼曰某在此女遂復生（麗情集）　石曼卿通

判海州以山路高岐人路不通畧無花卉點綴照映使人以泥裹桃仁拋擲於山嶺上一二歲間花發滿山爛如錦繡 談圃

雜著

晉太元中武陵人捕漁為業緣溪行忘路之遠近忽逢桃花林夾岸數百步中無雜樹芳草鮮美落英繽紛漁人甚異之復前行欲窮其林林盡水源便得一山山有小口髣髴若有光便捨舟從口入初極狹纔通人復行數

十步豁然開敞土地平曠屋舍儼然有良田美池桑竹之屬阡陌交通雞犬相聞其中往来種作男女衣着悉如外人黄髪垂髫並怡然自樂見漁人乃大驚問所從来具荅云便要還家為設酒殺雞作食村中聞有此人咸来問訊自云先世避秦時亂率妻子邑人來此絶境不復出焉遂與外人間隔問今是何世乃不知有漢何論魏晉此人一一為其言所聞皆歎惋餘人各復延至其家皆出酒食停數日辭去此中人語云不足為

外人道也既出得其船便取向路處處誌之及郡下詣太守說如此太守即遣人隨其往尋向所誌遂迷不復得路南陽劉子驥高尚士也聞之欣然欲往未果尋病終後無問津者元亮桃源記　劉禹錫元和十四年自潮州召至京師贈諸君子看花詩云紫陌紅塵拂面來無人不道看花回玄都觀裏桃千樹盡是劉郎去後栽後再游玄都觀絶句并序云余正元二十一年為屯田員外來時此觀猶未有花是歲出牧連州貶潮州司馬居十有

一年召至京師人皆言有道士手植仙桃滿觀如紅霞遂有前篇以誌一時之事旋又出牧今十有四年復為主客郎中重游玄都蕩然無復一株惟兔葵燕麥動揺春風耳因再題二十八字以俟後游時太和二年五月也詩曰百畝庭中半是苔桃花凈盡菜花開種桃道士歸何處前度劉郎今又來文集王得臣云禹錫入為主客郎中復作玄都觀詩且言始謫十年玄都道士植桃甚盛若霞又十四年過之無復一存惟兔葵燕麥動

摇春風耳以詆貴近聞者毎溥其行塵史惟園有桃惟山有叢丹葩孳露紫葉繞風引霧如電映烟成虹伊春之秀乃華之宗江淹山桃頌余嘗慕宋廣平之為相貞姿勁質剛態毅狀疑其鐵腸與石心不解吐婉媚辭然覩其文而有梅花賦清便富艷得南朝徐庾體殊不類其為人也後蘇相公味道稱之廣平之名遂振嗚呼夫廣平之才不為是賦則蘇公果暇知其人哉然廣平困於窮阨於躓強為是賦也耶日休於文尚矣狀花卉體風物非

有所諷軓抑而不發因感發廣平之所作復為桃花賦其詞曰伊祈氏之作春也有艷外之艷華中之華衆木不得融為桃花厥花伊何其美實多常隷衆芳緣飾陽和開破嫩萼壓低柔柯其色則不淡不深素練輕茜玉顔半酡若夫美景妍時春含曉滋密如不斡繁若無枝妍妍婉婉夭夭怡怡或俯者若想或閑者如癡或向者如步或倚者如疲或溫馨而不可熏或婑媠而莫容持或幽柔而旁午或撦冶而倒披或翹矣如望或凝

然若思或奕偞以作態或窈窕以騁姿日將明兮似喜天將慘兮若悲近榆錢兮粧翠靨映楊柳兮顰愁眉輕狂施裳動則襲香宛若鄭袖初見吳王夜景皎潔閑然秀發又若嫦娥欲奔明月蝶散蜂寂當閨脈脈又若妲已未聞裂帛或開故楚艷艷春曙又若息嬀含情不語或臨金塘或交綺井又若西子浣紗見影玉露厭浥妖紅墜濕又若驪姬將譖而泣或在水濱或臨江浦又若神女見鄭交甫或臨廣筵或當高會又若韓娥將歌斂

態微動輕風婆娑暖紅又若飛燕舞於掌中半露斜吹或動或止又若文姬將賦而思丰茸旖旎互交遞倚又若麗華侍燕初醉狂風猛雨一陣紅去又若褒姒初隨戎虜滿地春色階前砌側又若戚姬死于鞠域花品之中此花最異以衆為繁以多見鄙自是物情非關春意若氏族之斥素流品秩之卑寒士他目則目他耳則耳或以眠而稱珍或以踈而見責或有實而花乖或有花而實悴其花可以暢君之心目其實可以充君之口腹

匪乎茲花他則碌碌我欲修花品以此花為第一懼俗
情之横議我曰不然為之則已我目吾目我耳吾耳妍
媸決乎口取舍斷于志豈于草木之獨然信為國兮如
此花賦并序（皮日休桃）

桃木

碎録

玉衡星散為桃（春秋運斗樞） 插桃于戶連灰其下童子入不
畏而鬼畏之是鬼知不如童子也（莊子） 桃茢以除不祥茢

咎也今人以桃枝灑地以辟惡侯鯖録刻桃李為符明堂桃者五木之精也厭伏邪氣桃之精生在鬼門以制百鬼故今作桃枝人以著門以厭邪此仙木也典術孫桃枝之券令雞夜鳴注取孫桃南北行枝長三尺折以為券塗以三歲雄雞血夜安栖下則鳴淮南畢方術

紀要

黄帝書稱上古之時有兄弟二人荼與鬱律度朔山上桃樹下簡百鬼妄禍人則縛以葦索執以食虎於是縣

官以臘除夕飾桃人垂葦索畫虎於門效前事也風俗通

老子西游省太真王母共食碧桃紫李尹喜內傳孟嘗君將入秦蘇秦往見孟嘗君曰人事者吾已知之所未聞者獨鬼事耳秦曰臣之来固且以鬼事見君矣臣来過淄水上有土偶人焉與桃梗相與語桃梗謂土偶人曰子西岸之土也埏子以為人至歲八月降雨下淄水至則子残矣土偶曰不然吾西岸之土殘則復西岸耳子東園之桃梗也刻削子以為人降雨下淄水至流子而去

則子渫渫然将何如今秦無厭之國譬如虎口而君入之則臣不知君所如矣孟嘗君乃止　戰國策

賦咏祖

五言散句

山桃發紅萼　謝靈運　　花蹊傳樹綠　唐太宗

紅入桃花嫩　杜甫　　艷陽桃李節

三月桃花浪　　桃陰想舊蹊

栽桃爛漫紅　　五桃新作花　王維

火繞緋桃塢　杜牧　　嶺桃紅錦豔

桃枝綴紅捲　韓文公　　桃源識故蹊　劉長卿

桃源迷舊路　　桃花色欲醉

桃花御溝裏

初桃麗新彩照地吐其芳　梁簡文帝

向日分千笑迎風共一香　唐太宗

敷水小橋紅消消照露叢　温飛卿

花在新樓空年年依舊紅　許渾

偶蒙春風榮生此艷陽質 李白

桃生樹婆娑枝葉四向多 張籍

小桃知客意春盡始開花 杜甫

曾與千歳人安得千歳實 聖俞

種桃西庭下有意延東風

浮花出晩水苦節凌霜枝 張芸叟

爭開不待葉密綴欲無條 東坡

七言散句

短短桃花臨水岸 杜甫

輕薄桃花逐水流

夾岸桃花錦浪生 李白

桃花亂落如紅雨 李賀

剪綃裁錦一重重 樂天

華陽觀裏仙桃發

桃花百媚如欲語 温飛卿

桃花點地紅斑斑 高適

竹外桃花三兩枝 東坡

桃花氣煖眼如醉

桃花不逐溪流水晉客無因入洞来 杜牧

河陽縣裏雖無數濯錦江邉未滿園 杜甫

江上人家桃樹枝春寒細雨出疎籬

忠州且作三年計種杏栽桃擬待花 白樂天

日莫殘紅空滿地無人解惜為誰開

還向萬茔深竹裏一枝斜卧碧流中 元稹

僧房案炬高三尺莫惜連宵照露叢 溫庭筠

重門深鎖無尋處惟有碧桃千樹花 郎士元

桃花盡日隨流水洞在清溪何處邊 張顛

妃子紅酣對此君風流如在武陵春 白氏集

母家井上瑶池品先得春風一面粧 石曼卿

綠萼紅葩晚態新風流如陣戰愁人 种明逸

雪裏花開人未知摘來相顧共驚疑 歐陽公

草上紅多枝上稀芳條紅萼憶來時

年年二月賣花天惟有山桃偏占先梅聖俞

十月江南號小春新陽已放一枝新張芸叟

僰桃載罷還惆悵憶昨淮陽舊種花張文潛

劉郎想到長安日葵麥風前一嘆嗟

人間日月知多少坐見桃花爛漫時劉原父

可笑夭桃柰風雪山家牆外見踈紅蔡君謨

樹正含芳酒正酣熙熙為爾醉春臺陶弼

三月宮桃滿上林一花千萼費春心

自是粉圍人未識莫因花晚笑春風　王岐公

莫向東風恨開晚鳳城猶有未歸人

春風過柳綠如繰晴日蒸桃出小紅　王介甫

源郎更覓桃源路恰是人間別有天　朱文公

小桃洗面添光澤未點烟脂已自紅　竹隱

世間是色皆為妄只合去桃單種松　趙竹所

小桃自與春風惡花不隨人獨下樓　芳廷子

桃源自有長生路却是秦皇不得知　元次山

五言古詩

吳地桑葉綠吳蠶已三眠我家寄東魯誰種龜陰田春事已不及江行復茫然南風吹歸心飛墮酒樓前樓東一樹桃枝葉拂青烟此樹我所種別來向三年桃今與樓齊我行尚未旋嬌女字平陽折花倚桃邊折花不見我淚下如流泉小兒名伯禽與姊亦齊肩雙行桃樹下撫背復誰憐念此失次序肝腸日憂煎裂素寫遠意因之汶陽川

李白寄東魯二子

五言古詩散聨

桃花開東園含笑誇白日偶蒙春風榮生此豔陽質李白

食桃種其核一年核生芽二年長枝葉三年桃有花樂天

行逢二三月九州花相映川原曉服鮮桃李晨粧靚

已謝西王苑復揖綏山枝聊逢賞者愛栖趾傍蓮池任昉

去鄉舟在牕還鄉雪垂領溪山尚能憶兒童謾不省

桃花女昭君服飾靚以豐徘徊顧香影似為悅已容數

枝有餘妍窈窕禁省中韓子蒼

五言絕句

禾黍不陽豔競栽桃李春翻令力耕者半作賣花人 鄭谷

殘月迷春曉桃花怯夜寒何人未粧洗先傍玉闌干 崔德符

五言八句

初桃麗新彩照地吐其芳枝間留紫燕葉底發輕香飛花入露井交榦拂華堂若映窓前柳端疑紅粉粧 簡文帝

江銜洞庭急君山屹半川別知江有國大率水多仙環

繞八百里洪濛十萬年晚春桃正碧南容曉浮船陳肥遯

五言律詩散聯

在處飄紅雨臨窻照夕陽何時清禁裏一笑伴仙郎王梅溪

七言古詩

神仙有無何渺茫桃源之說誠荒唐流水盤回山百轉生綃數幅垂中堂武陵太守好事者題緘遠寄南宮下南宮先生忻得之波濤入筆驅文詞文工畫妙各臻極

異境恍惚移於斯架岩鑿谷開宮室樓屋連墻千萬日
瀛顛劉蹶了不聞地折天分非所恤種桃處處俱開花
川原遠近蒸紅霞初來猶自念鄉邑歲久此地還成家
漁舟之子來何所物色相猜更問語大蛇中斷喪前生
羣馬南渡開新主聽終詞絶共凄然自說經今六百年
當時萬事皆眼見不知幾許猶流傳爭持酒食來相饋
禮數不同樽俎異月明伴宿玉堂空骨冷䰟清無夢寐
夜半金雞啁哳鳴火輪飛出客心驚人間有累不可住

依然離別難為情船開棹進一回顧萬里蒼蒼烟水暮

世俗寧知偽與真至今傳者武陵人 韓退之

望夷宮中鹿為馬秦人半死長城下避世不獨商山翁

亦有桃源種桃者一來種桃不計春采花食實枝為薪

兒孫生長與世隔如有父子無君臣漁郎放舟迷遠近

花間忽見驚相問世上空疑古有秦山中豈料今為晉

聞道長安吹戰塵春風回首一沾巾重華一去寧復得

天下紛紛經幾秦 王介甫

神仙擁出蓬萊宮羅幃繡幙圍香風雲鬟繞繞梳翡翠
頩顏滴滴匀猩紅千嬌百媚粲相逐爛醉芳春逞芳馥
朝陽影裏粲瓊紅辰霞香中咽寒玉承恩侍宴青帝前
錦衣半脫酣晝眠鶯鶯燕燕扶不起巧呼苦喚殊可憐
傍闌無力嬌欲語花羣本是桃源女幾年流水飯胡麻
今在武陵溪上住 趙福元
誰家有女腰如束雙眸剪水肌凝玉褪紅香汗濕鮫綃
低壓嬌花髮雲綠春光瀲灔春晝長春風撲面春花香

一聲環珮鳴丁當自臨鸞鏡匀新粧趙信庵

七言古詩散聯

小徑升堂舊不斜五株桃樹亦從遮高秋總餽貧人食來歲還舒滿眼花杜甫

山桃紅花滿上頭蜀江春水拍山流花紅易衰如郎意水流無限似儂愁劉禹錫

南家桃樹深紅色日照霞光看不得樹小花狂風易吹一夜風吹滿牆北元稹

緋桃一樹獨後發意若待我留芳菲清香嫩蘂含不吐

日日怪我来何遲 歐陽公

七言絶句

奉乞栽桃一百根春前為近浣花村河陽縣裏雖無數

濯錦江邉未滿園 杜甫

黄師塔前江水東春光懶困倚微風桃花一簇開無主

可愛深紅映淺紅

百葉霜桃晚更紅臨窓映竹見玲瓏應知侍史歸天上

故伴仙郎宿禁中 韓文公

細腰宫裏露桃新默默無言幾度春至竟息亡緣底事

可憐金谷墮樓人 杜牧

東風漸急夕陽斜一樹夭桃數日華為惜紅芳今夜裏

不知和月落誰家 來鵠

山桃野杏兩三栽樹樹繁花去後開今日主人相引看

誰知曾是客移來 雍陶

天上碧桃和露種日邊紅杏倚雲栽芙蓉生在秋江上

不向東風怨未開　高蟾

樹頭樹底覔殘紅一片西飛一片東自是桃花貪結子却教人恨五更風　王建

小樓一望郍人家出屋香稍㡬樹花只恐東風能作惡亂紅如雨墮窓紗　劉原父

野桃無主滿山隈仙客攜樽獨自来盡日馨香留我醉每春顔色為誰開　王元之

千朶穠芳倚樹斜一枝枝綴亂雲霞憑君莫厭臨風看

占斷春光是此花　向敏中

衣裁緗纈態纖穠猶在瑶池午醉中嫌近清明時節令

趂渠新火一番紅　曾裘文

習習香薰薄薄烟杏遲梅早不同妍山齋盡日無鶯蝶

只與幽人伴醉眠　种明逺

雨後桃花作片飛風前柳絮點人衣春歸不用怨風雨

無雨無風春亦歸　黄静齋

盡是劉郎手自栽劉郎去後幾番開東君有意能相顧

蛺蝶無情也不來 朱淑真

恰匝西園一徑通幾經霜盡野塘空桃花錯認東風暖却與芙蓉鬬小紅 趙信庵

雙槳春風欵欵移斜陽平半落芳池不妨暫向橋邊駐更為桃花了一詩 陳月潭

桃源花發幾番春聞說漁郎此問津秦帝謾勞方士道神仙已是避秦人 蕭冰崖

七言八句

上苑夭桃自作行劉郎去後幾回芳厭從年少追新賞閑對宮花識舊香欲贈佳人非汎洧好紉幽佩與沉湘鶴林神女無消息為問何由返帝鄉東坡

七言律詩散聯

暖觸衣襟漠漠香間梅遮柳不勝芳數枝豔拂文君酒半里紅欹宋玉牆羅隱

任應雨杏惜無別最與㶰篁分不踈比合並饒皮博士形相偏屬薛尚書林和靖

窓外既無偷實容井邉還有蠹根虫此中不是城東路

花葉低昂任曉風 名賢集

施朱施粉色俱好傾國傾城艷不同疑是藥宫同姊妹

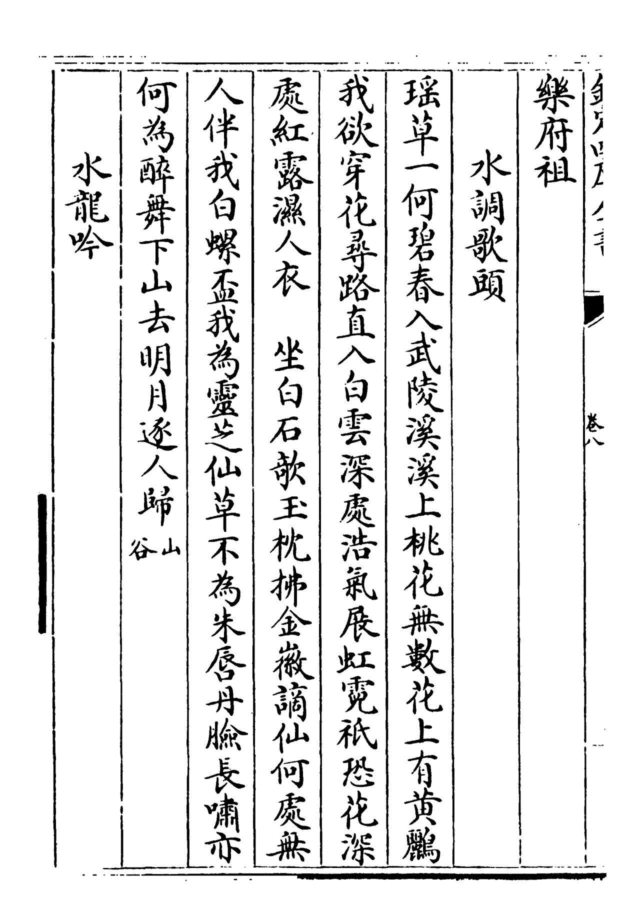
一時俱肯嫁東風 邵康節

采藥人歸闐术氣尋仙路遠夢桃花買来山釀全如水

亦解昏昏到日斜 陸云西

欲留王母盤中核兼采秦人洞裏薪此事渺茫花笑我

不如醉賞故園春 王梅溪



樂府祖

水調歌頭

瑶草一何碧春入武陵溪溪上桃花無數花上有黄鸝我欲穿花尋路直入白雲深處浩氣展虹霓祇恐花深處紅露濕人衣 坐白石欹玉枕拂金徽謫仙何處無人伴我白螺盃我為靈芝仙草不為朱唇丹臉長嘯亦何為醉舞下山去明月逐人歸 山谷

水龍吟

嶺梅香雪飄零盡繁杏枝頭猶未小桃一種妖嬈偏占春工用意微噴丹砂半含朝露粉牆低倚是誰家小女嬌癡怨別空凝睇東風裏　好是佳人半醉近橫波一枝爭媚玄都觀裏武陵溪上空隨流水惆悵如紅雨風不定五更天氣念當年門裏如今陌上灑離人淚 晁端禮

虞美人

碧桃天上栽和露不是凡花數亂山深處水縈回可惜一枝如畫向誰開　輕寒細雨情何限不道春難管為

君沉醉亦何妨只怕酒醒時候斷人腸 秦少游

十年花底承朝露看到江南樹洛陽城裏又東風未必桃花得似舊時紅　胭脂睡起春纔好應恨人空老心情雖在只吟詩白髮劉郎孤負可憐枝 陳去非

點絳唇

醉漾輕舟信流引到花深處塵緣相誤無計花間住烟水茫茫回首斜陽暮山無數亂紅如雨不記來時路

蝶戀花

穠豔嬌春春婉晚雨借風饒學得宮粧淺愛把綠眉都
不展無言脈脈情何限　花下當時紅粉面凖擬新年
都向花前見爭奈武陵人易散丹青傳得閨中怨王道輔

滿江紅

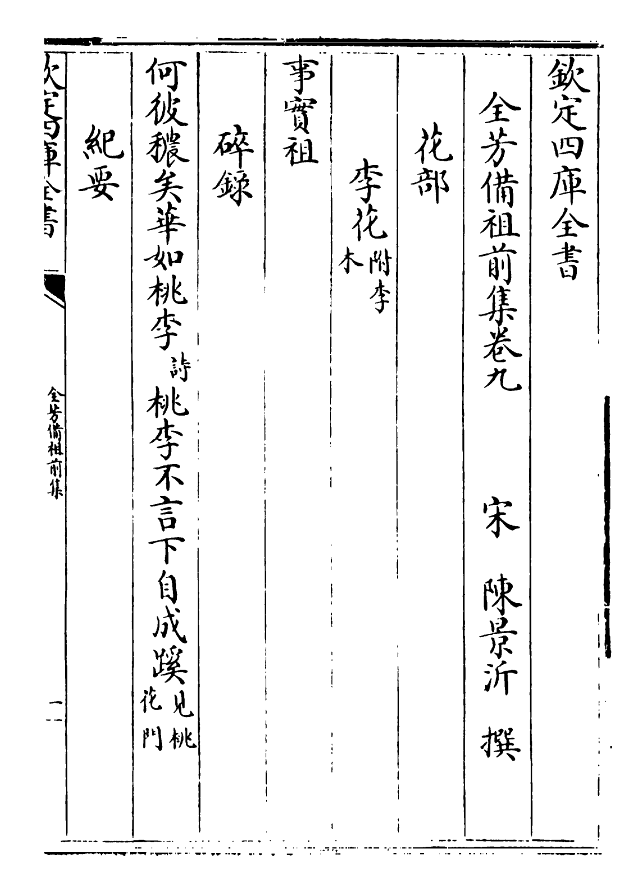
柳帶榆錢又還是清明寒食正滿園羅綺滿城簫笛花
樹看晴紅欲染遠山過雨青如滴問江南池館有誰來
江南客　烏衣巷今猶昔烏衣事今難覔但年年燕子
晚烟斜日抖擻一春塵土債悲涼萬古英雄迹且芳樽

隨分趂芳時休虛擲吳履齋

阮郎歸

長條嫋嫋串紅綃無風時自摇十分妖艶更苗條殢春情態嬌　風影舞露痕嘲買來和蝶饒故園愁絶楚宫腰相逢恨怎消劉圻父

全芳備祖前集卷八



全芳備祖前集卷九

宋　陳景沂　撰

花部

李花　附李木

事實祖

碎錄

何彼襛矣華如桃李　詩

桃李不言下自成蹊　見桃花門

紀要

處士崔元徽東都有宅元徽入嵩山採朮茯苓回宅中蒿萊滿院時春夜風月清爽忽有白衣引紅裳者曰姓李一曰陶氏乃命坐月下色皆殊絶滿坐芳香襲人天寶遺事

憲宗以鳳李花釀換骨醪賜裴度叙聞錄

蕭瑀陳叔達于龍昌寺看李花相與論李有九標謂香雅細淡潔密宜月夜宜綠鬟宜從酒皆實事承平舊纂

沅陵王貫家李花開一夜奴婢遥見花作數團如飛仙狀上天去花上露倏作雨數千點花則亡矣樞要錄

元微之白樂天兩不相

下一日同咏李花微之先成曰葦綃開萬朶樂天乃服

葢葦綃白而輕一時所尚_{高隱外書}桃李歲歲同時並開

而退之有花不見桃惟見李之句殊不可解因晚登碧

落堂望隔江桃李桃皆暗而李獨明乃悟其妙葢炫晝

縞夜云_{誠齋詩序}老子之母適到李下生老子生而能言乃

指李而曰以此為我姓_{神仙傳}東方朔令弟子叩道遇人

家門不知室主姓名呼不應朔復往見博勞飛集其主

家李木上朔謂弟子曰主人當姓李名博汝呼當應室

中人果有姓李名博者出與朔相見即入取飲與之漢武外傳

賦咏祖

五言散句

仙李盤根大杜少陵

當知露井側復與天桃隣江總

南國有佳人容華若桃李文選

鶯容啼葉外蝶獻晚花心沈約

世人種桃李多在金張門 李白

自明無月夜強笑欲風天 高隱

桃花空落地終被笑妖紅 錢起

春風且莫定吹向玉階飛 丘為

西園有千葉淡泊更纖穠 東坡

七言散句

羽蓋夢餘當晝立縞衣風急過牆來 陳與義

春晝暖風薰翠幄暑天涼氣暗朱闌 陶弼

碎錦不飛蒙樹合素雲歌亞舉枝難 司馬公

重門深鎖春風入先折桃花與李花 梅聖俞

秖有此花知舊意又隨風色過東牆 蔡君謨

五言古詩散聯

盤根植瀛渚交榦横倚天舒花光四海卷葉暎三川 唐太宗

泠局少風景買花栽作春前時櫻桃過今日雀李新婣

倏紅蓓蕾婀娜含雨匀舊来薔薇叢饒借與近隣始移

棣萼密不憖車下棒梅聖俞

五言八句

嘉李繁相倚園林淡泊春齊紈剪衣薄吳紵下機新色與晴光亂香和露氣匀望中皆玉樹環堵不為貧溫公

七言古詩

江陵城西二月尾花不見桃惟見李風揉雨練雪羞比波濤㶁空杳無涘君知此處花何似白花倒燭天夜明羣鷄驚鳴官吏起金烏海底初飛來朱㷇散射青霞開

迷魂亂眼看不得照耀萬樹繁如堆念昔少年著游燕
對花豈省辭酒盃自從流落憂感集欲去未到先思迴
秪今四十已如此後日更老誰論哉力攜一樽獨就醉
不忍虛擲委黃埃　韓昌黎

平旦入西園梨花數株若矜誇旁有一株李顏色慘慘
似含嗟問之不肯道所以獨遶百匝至日斜忽憶前時
經此樹正見芳意初萌芽奈何趁酒不省錄不見玉枝
攢霜葩泫然為汝下雨淚無由返旆羲和車東風來吹

不改顔蒼茫夜氣生相遮氷盤夏薦碧實脆斥去不御慚其花 韓愈

當春天地爭奢華洛陽園苑尤紛拏誰將平地萬堆雪剪刻作此連天花日光赤色照未好明月暫入都交加夜領張藉投盧仝乘雲共至玉皇家長姬香御四羅列縞裙練帨無等差靜濯明妝有所奉顧我未肯置齒牙清寒瑩骨肝膽醒一生思慮無由邪 呂

七言古詩散聯

昨日摘花初見桃今日摘花還見李晴風暖日苦相催春物所餘知有幾中年多病壯心衰對酒思歸未及歸不及墻根花與草春來隨處自芳菲 文忠

七言絶句

朝摘桃花紅破萼莫摘李花繁滿枝容心浩蕩東風急把酒看花能幾時 王荆公

東都緑李萬州栽君手封題我手開把得欲嘗先悵望與渠同別故鄉來 白樂天

近紅暮看失胭脂遠白宵明雪色奇不見桃花惟見李一生不議退之詩 楊誠齋三首

山莊又報李花穠火急來看細雨中除却斷腸千樹雪別無春恨訴東風

李花宜遠又宜繁惟遠惟繁始足看莫學江梅作疎影家風各自一般般

長念詩人咏子嗟團欒繞樹日敧斜氷盤行薦炎天實不用青門學種瓜 王梅溪

為愛橋邊半樹斜解衣貰酒陽橋家唐人若死無標致只識玄都觀裏花 劉後村

七言八句

燕公楼下繁華樹一日遥看一百迴羽葢夢餘當晝立縞衣風急過墻来洛陽路不容春到南國花應為客開今日喜看簪短髮感時傷舊意難裁 陳去非

樂府祖

尉遲杯慢

碎雲薄向碧玉枝綴萬萼如將汞粉勻開疑使柏麝薰
却雪魄未應若況天賦標艷仍綽約當暄風暖日佳處
戲蝶游蜂看著　重重繡簾珠箔障穠艷霏霏與香漠
漠見說徐妃當年嫁了信任玉鈿零落無言自啼露蕭
索夜深待月上闌干角廣寒宮要與姮娥素妝一夜相
學　万俟雅言

林禽花

事實祖

碎錄

以味甘来衆禽故曰来禽 洪玉父集

紀要

王羲之帖青梨来禽子皆囊盛為佳函封多不生 法帖

襍著

生子玉井之側出自金膏之地 梁孝威謝書

賦咏祖

五言散句

鏡調嬌面粉燈泛高籠纈 元稹

直宜風起舞飛去替雲行 鄭谷

五言古詩散聯

秋花冬更開夏實冬還結物理性難常人意自為孽 梅聖俞

五言律詩散聯

積蠹無全葉疎叢有悴莖偶來庭樹下重看露葩榮 梅聖俞

七言古詩

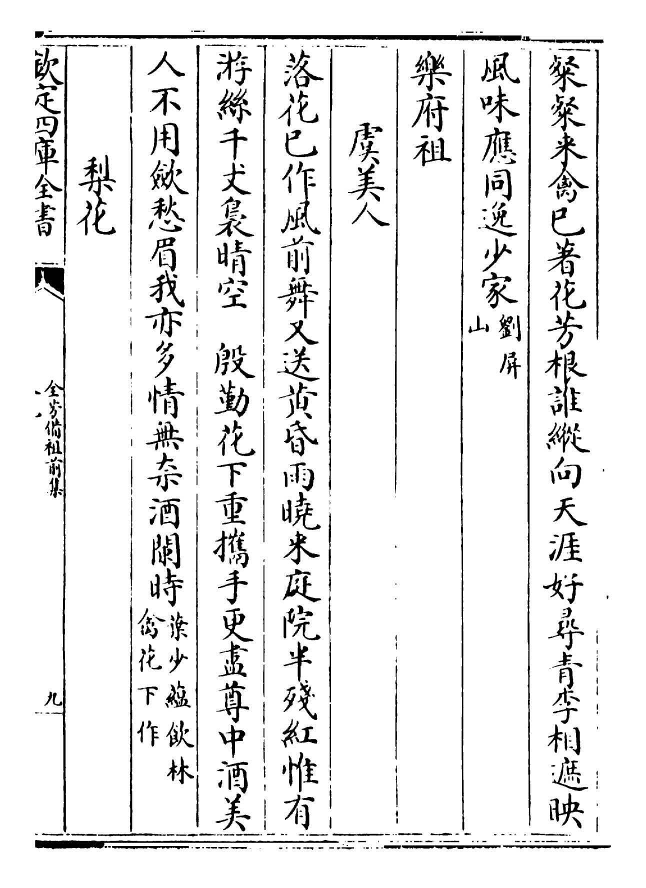
来禽花髙不受折滿意清明好時節人間風日不貸春昨莫胭脂今日雪含東無菁滿眼黄蝴蝶飛去專斜陽

七言古詩散聫

妍孅都無十日事付與梧桐一夜凉 簡齋

東坡先生未歸時自種来禽與青李五年不踏江頭路夢逐東風泛蘋芷 東坡

七言絶句



粲粲来禽已着花芳根誰縱向天涯好尋青李相遮映風味應同逸少家 劉屏山

樂府祖

虞美人

落花已作風前舞又送黄昏雨曉来庭院半殘紅惟有游絲千丈裊晴空　殷勤花下重攜手更盡尊中酒美人不用斂愁眉我亦多情無奈酒闌時 葉少蘊飲林翁花下作

梨花

事實祖

碎錄

洛陽梨花時人多攜酒其下曰為梨花洗粧唐餘錄

紀要

武后嘗季秋出梨花示羣臣宰相以為祥衆賀曰陛下德被草木故秋再花周家仁及行葦之比杜景佺曰陰陽不相奪倫瀆則為災故曰冬無愆陽夏無伏陰春無淒風秋無苦雨今草木黃落而梨復花瀆陰陽也唐史天

寶中上命宮中女子數百人為梨園子弟明皇雜録玄宗至

馬嵬驛令高力士縊貴妃于佛堂前之梨木唐史

雜著

杭州其俗醸酒趂梨花開時熟則號梨花春故白公杭

州詩云紅袖織綾誇柹蔕青旂沽酒趂梨花長慶集

賦咏祖

五言散句

梨花白雪香李白　梨花獨送香牧之

臨風千點雪　周樸

春陰妨柳絮月黑見梨花　山谷

尚記梨花村依依聞暗香　歐公

梨花春二月杜宇夜三更　陳三嶼

七言散句

風寒露重梨花濕　白居易

雨帶啼痕白玉容　韓忠獻

共藉梨花作寒食　孔方平

雨晴梨花春有光

砌下梨花一堆雪

亂飄梨雪曉來天 劉筠

滿樓明月梨花白

獨卧郡齋寥落意隔簾微雨濕梨花 呂温

最是孀閨年少婦白粧素袖碧紗裙 樂天

玉容寂寞淚闌干梨花一枝春帶雨 樂天

閒吹玉殿昭華琯醉折梨園縹帶花 牧之

曲水飄香去不歸梨花落盡成秋苑 李賀

梨花院落無人處竊取寧王玉笛吹 張祜

寂寞空庭春欲晚梨花滿地不開門 方干

梨花院落溶溶月柳絮池塘淡淡風 晏同叔

風入池塘邀柳絮月來院落伴梨花

東風二月淮陰郡惟見棠梨一院春 劉商

一片朝雲粉面乾雨餘仍帶淚闌干 曾文昭

朝來經雨低含淚疏冩真妃寂寞粧 忠獻

常滋沆瀣充饑脆不假胭脂上臉紅

莫待海風終夜發狂隨柳絮攤離根 芸叟

庭暗梨花疑有月堤晴楊柳自生烟 三嶼

五言古詩

沙頭日日春當日誰手種風飄香未解雪壓枝自重看花思食實知味少人共霜降百工休把酒約寬縱 山谷

五言古詩散聯

玉壘稱津潤金谷訪芳菲詎意龍樓下素蕋映朱扉雜

雨疑梅落因風似蝶飛豈不憐飄墜願入九重圍　孝綽

當春花盛時雪滿山前後嘗期摘秋實磊磊落吾手　南豐

五言絶句

三月雪連夜未應傷物華只緣春欲盡留著伴梨花　杜甫

淡容迸寒食村烟爛漫芳謫仙天上去白雪世間香　梅溪

五言八句

緑陰寒食晩猶自滿空園雨歇芳菲白蜂聲寂寞繁一

枝横野路數樹出江村悵望頻回首何人共酒樽　温憲飛卿

子此詩本集不載

共飲梨花下梨花插滿頭清香來玉樹白蟻浮金甌粧

靚青娥妃光凝粉蝶羞年年寒食夜吟繞若為愁 穆清叔

五言律詩散聯

艷淨如籠月春寒未逐風桃花徒點地剛被笑妖紅 錢起

巧解逢人笑還能亂蝶飛春風時入戶幾片落朝衣 皇甫冉

鬧因寒食雨點苑故因風白玉佳人死青銅玉鏡空 梅聖

俞

園思前法部淚濕舊宮妃月白鞦韆地風吹蛺蝶衣強

傾寒食酒漸老覺歡微

七言古詩

洛陽城外清明節百花零落梨花發相逢今日海頭

共驚爛漫開正月

七言古詩散聯

江南寒薄春常早花卉入春先自老嗟予衰病不及時

見出園池半青草縱有餘葩在葉間行看落片隨風掃蔡君謨

紅梨千葉愛者誰白髪郎君心好奇徘徊繞樹不忍折一日千匝看無時陵夷寂寞千山裏地遠氣偏時節異歐陽公

此樹生此處絶艶無人顧春風吹落復吹開山鳥飛来自飛去歐陽公

寒食北園春已深梨花満枝雪圍徧青春每向風外得

秀艷應難雪中見 文與可

七言絶句

桃溪惆悵不能過紅艷紛紛落地多聞道郭西千樹雪欲將君去醉如何 退之

槿籬芳樹近樵家壠麥青青一徑斜寂寞游人寒食後夜來風雨送梨花 温庭筠

梨花淡白柳深青柳絮飛時花滿城惆悵東闌一株雪人生能得幾清明 東坡

青女朝來冷透肌殘春小雨更霏微流鶯恠底爭來往

為擲金梭織玉衣 張芸叟

冷香銷盡晚風吹脉脉無言對落暉舊日村西千樹雪

今隨蝴蝶作團飛 謝無逸二首

剪剪輕風漠漠寒玉肌消索粉香殘一枝帶雪牆頭去

不用行人著眼看

玉作精神雪作膚雨中嬌韻越清癯若人會得嫣然態

寫作楊妃出浴圖 趙福元

二月春風楊柳青知郎繫馬在長亭相思情味如中酒折盡梨花喚不醒 吳菊潭

七言八句

朝来帶雨一枝春薄薄香羅蹙葉匀冷艶未饒梅共色靚粧嘗與月為隣許同蝶夢還如蝶似替人愁却笑人須到年年寒食夜情懷為爾倍傷神 朱淑真

七言律詩散聯

風閑笑頰輕桃艶雨帶啼痕白玉容蝶舞只疑殘壓墜

月明惟覺異香濃 韓忠彦

繽紛縈雪浮鬚細冷淡清姿奪玉光剛笑何郎曾傅粉

絶憐荀令愛薰香 沈南溪

樂府祖

水龍吟

素肌應怯餘寒艷陽占盡青蕪地樊川照日靈關遮路

殘紅斂避傳火樓臺妬花風雨長門深閉亞簾櫳半濕

一枝在手偏勾引黄昏淚别有風前月底布繁英滿園

歌吹朱鉛退盡潜妃却酒昭君乍起雪浪翻空粉裳縞

夜不成春意恨玉容不見瓊英謾好與何人比

蝶戀花

鏤雪成花檀作蕋愛伴秋千摇曳春風裡翠袖年年寒

食淚為伊牽惹愁無際　幽艶偏宜春面細紅粉闌干

有箇人相似鈿合金釵誰與寄丹青傳得淒涼意王道輔畫

梨花

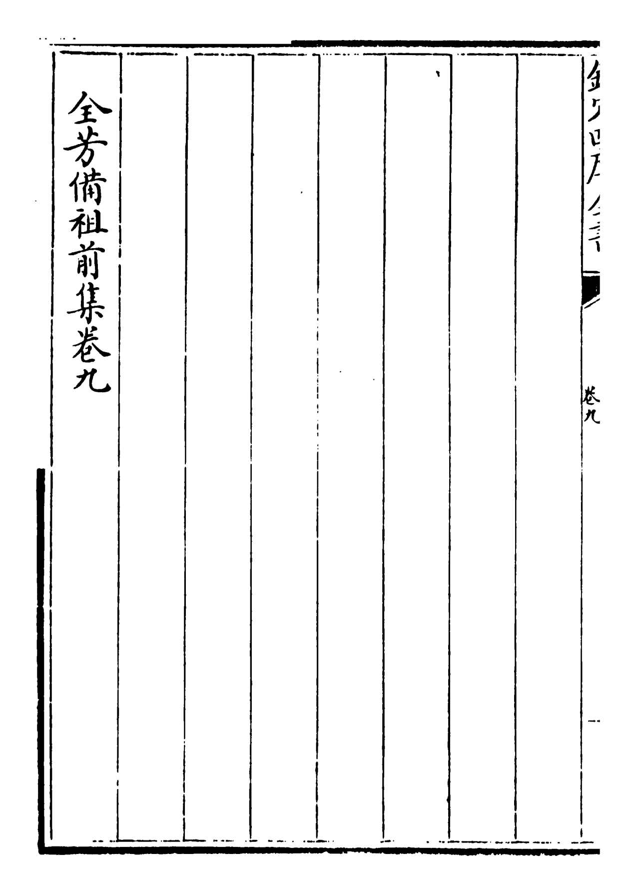
驀山溪

減翠凋紅正是清秋杪深院嫋香風看梨花一枝開早瓏璁映面依約謎嬌顰天淡淡月溶溶春意知多少

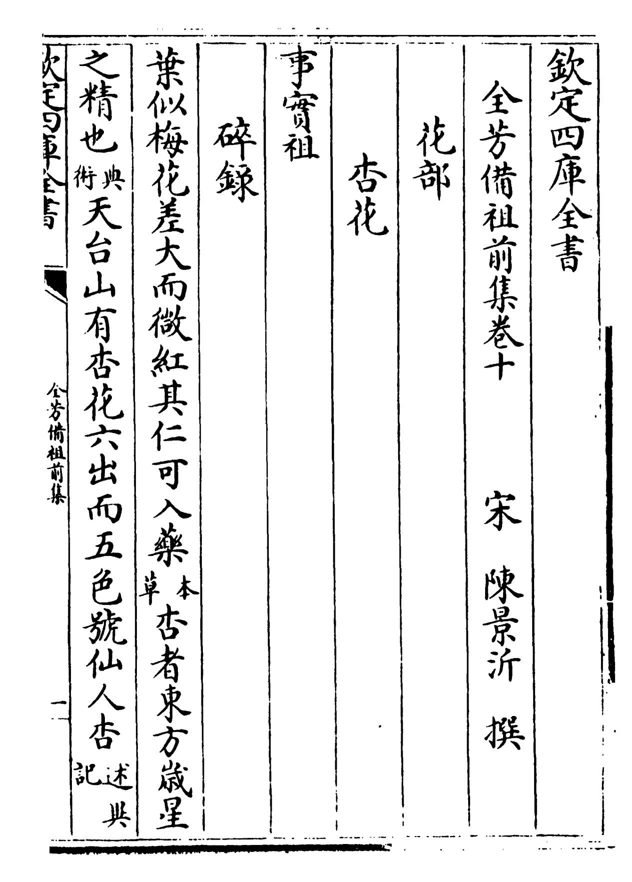
清明池館芳信年年好更向五侯家把江梅風光占了休教寂寞辜負向人心檀板響寶杯傾消鳥從他老曾海

野莫秋

應制



全芳備祖前集卷九



全芳備祖前集卷十

宋 陳景沂 撰

花部

杏花

事實祖

碎録

葉似梅花差大而微紅其仁可入藥本草杏者東方歲星之精也典術天台山有杏花六出而五色號仙人杏述異記

三月杏花盛可播白沙輕土之田四民月令

紀要

孔子游緇帷之林坐杏壇之上弟子讀書孔子絃歌鼓琴莊子

裴晉公午橋莊有文杏百株其處立碎錦坊異景錄

張元性靡潔南隣有杏兩株杏熟多落元園中元悉還主者後周書

神龍以來杏園宴後于慈恩寺塔題名唐進士杏花園初會謂之探花宴以少俊之人為探花使摭言

唐明皇遇春雨初晴命取羯鼓臨軒縱擊面視柳杏皆

發大笑曰此不唤我作天公可乎遺事 司徒馬燧子暢以第中大杏進竇文塲文塲以進德宗未嘗見頗怪之令中令就封其樹暢懼進宅為奉誠園桂苑叢談 太平園中有杏數株每至爛開大宴一株則令一妓倚其傍立館曰争春開元中宴罷夜闌或聞花有歎息之聲楊州事跡

雜著

桃杏郁李華實照爛潘岳閒居賦 徐州古豐縣朱陳村有杏花一百二十里近有人為德慶户曹道過此村其花尚

無恙也昔東坡詩云我是朱陳舊使君勸農曾入杏花村如今風物那堪話縣吏催錢夜打門詩話

賦咏祖

五言散句

露香紅玉樹樂天　烟濕杏花鬚李賀

紅簇交枝杏李賀　花開連錦帳姚合

曾伴曲江春文與可　淺紅欺醉粉聖俞

獨開新塹底半露舊燒枝張籍

紅輕欲愁殺粉薄似啼消 吴融

明日期何處杏花開處村 樂天

旅村芳草遠斜日杏花飛 寇莱公

艷蕋黏紅蠟仙葩緫薄羅 聖俞

月淡斜分影池清倒寫真 與可

七言散句

種杏仙家近白榆 杜甫

杏園淡泊閑花落 樂天

柳絲牽水杏花紅鄭谷

杏花爭忽掃成堆

杏艷桃華奪晚霞唐謙

霏微紅雨杏花天韋莊

秦庭繁杏兩株開元盡

趙村紅杏每年開十五年來看幾迴樂天

近西數樹猶堪醉半落春風半在枝

莫怪杏園憔悴去滿城多少插花人杜牧

大道青樓御苑東玉欄仙杏壓枝紅 韋莊
知有杏園無路入馬前惆悵杏花紅 飛卿
粥香餳白杏花天省對流鶯坐待遷 商隱
日日春光鬬日光山城斜路杏花香
烟閑綠楊官路靜雨閑紅杏宅門深 丁謂
記取明年作寒食杏花曾與此翁隣 東坡
北園山杏皆高枝新枝故花如點酥 與可
紅芳紫萼怯春寒蓓蕾黏枝密作團 王元之

惟有流鶯偏稱意夜来偷宿最繁枝

見説舊園為茂草寂寥無復萬枝紅

絶憐欲白仍紅處正是微開半吐時 楊廷秀

行穿小徑尋晴朶自換芳條嗅嫩香

春色滿園關不住一枝紅杏出牆来 葉紹翁

落梅香斷無消息一樹春風屬杏花 施芸隱

容裏不知春早晚失驚紅雨到牆陰 鄭安晚

五言古詩

零露泣月蕋溫風散晴葩天公了不惜逆夜開此花芳心誰剪刻天質自清華惱客香無有美粧影横斜中山古戰國殺氣浮髙牙叢臺餘袪服易水雄悲笳自從此花開玉肌洗壓沙坐令游俠窟化作溫柔家我老念江梅不欲空咨嗟劉郎歸何日紅桃爍殘霞明年花開時舉酒望三巴 東坡

五言古詩散聯

春色芳盈野枝枝綻晩英依稀暎村塢爛漫開山城好

折侍賓侶金盤襯紅瓊　庾信

春意竟相妒杏花應最嬌紅輕欲愁殺粉薄似啼消頳作南華夢翩翩繞此條　吴融

五言絶句

年年曲江望花發即經過來飲心先醉臨風思倍多　劉禹錫

萬樹紅仙杏新開一夜風滿園深淺色照在碧波中　王涯

帶雲猶誤雪映日欲欺霞紫陌傳香遠紅泉落影斜　沈亞

之

枕上杜鵑啼忽忽早起時出門天未曉月在杏花枝 劉敞

父

殷紅鄰桃艷淡白笑梨花落處飄微霰繁時疊亂霞 孫向

道白非真白言紅不在紅請君紅白外別眼看天工 楊廷秀

獨卧南窻外翛然五六旬忽聞隣杏美故挽一枝春 古詩

五言八句

不學梅欺雪輕紅照碧池小桃新謝後雙燕却来時香

屬登龍客烟籠宿蝭枝臨軒須貌取風雨易離披　鄭谷

七言古詩

居憐壯郭古寺空杏花兩株能白紅曲江滿園不可到

看此寧避雨與風二年流竄出嶺外所見草木多異同

冬寒不嚴地常泄陽氣發亂無全功浮花浪蘂鎮長有

纔開還落瘴霧中山榴躑躅少意思照耀黄紫徒為叢

鷓鴣鉤輈猿叫歇香靄深谷攅青楓豈知此樹一来玩

若在京國情何窮今旦胡爲忽惆悵萬片飄泊隨西東明年更發應更好道人莫忘鄰家翁韓文公

杏花飛簾散餘春明月入戶窺幽人褰衣步月踏花影炯如流水涵青蘋花間置酒清香發爭挽長條落香雪山城薄酒不堪飲勸君且吸杯中月洞簫聲斷月明中唯憂月落酒杯空明朝卷地東風惡但見落葉栖殘紅東坡

青春不揀勢薄厚春到人家盡花柳李園主人殊未来

豈謂一枝先入手天晴日暖寵紫烟鏡裏紅顏獨施酒

江梅已盡桃李遲此時此花即吾友闌遲漸雨枝上空

歎息踟躕為之久榮枯何異人一生少壯覺時成老醜

狂痴未解惜光陰不飲十人常八九豈知大醉升糟丘

太古乾坤隨處有更當種子如董仙博來誰能問升斗

山谷

七言古詩散聯

西林昨日偶獨到猶有一樹當南軒殘芳爛漫開更好

皓若春雪團枝繁 歐陽文忠

七言絶句

杏園欲去去遲遲正是風吹狼籍時近西數樹猶堪惜半落春風半在枝 樂天

忽憶芳時頻酩酊却尋醉處重徘徊杏花結子春深後誰解多情又獨來

憐君把酒偏惆悵曾是貞元花下人自别花來多少事東風二十四回春

二十餘年作逐臣歸來還見曲江春遊人莫笑白頭醉
老醉花間能幾人 劉禹錫

劉郎不用閒惆悵且作花間共醉人等是貞元舊朝士
幾員同見太和春 元微之

活色生香第一流手中移得近青樓誰知艷性終相負
亂却春風笑不休 薛能

落花流水認天台半醉閒吟獨自來惆悵仙翁何處去
滿庭紅杏碧桃開 高駢

登龍曾入少年場賜宴瓊林醉御觴爭帶滿頭紅爛漫至今猶雜桂枝香王元之

三首

桃紅梨白莫爭春素態嬌姿兩未勻日暮牆頭試回首不施朱粉是東鄰

暖暎垂楊曲檻邊一堆紅雪罩青烟春花自得風流伴榆莢休抛買笑錢

垂楊一逕紫苔封人語蕭蕭院落中獨有杏花如唤客倚牆斜日數枝紅王荆公

淺淡臙脂剪絳綃獨將妖艷冠花曹春心自得東皇意遠勝玄都觀裏桃朱淑真

白白紅紅一樹春晴光耀眼看難真無端一夜蕭蕭雨細鎖全機卸作㴖楊廷秀五首

紅藍細細糝晴包紫玉森森走膩條枯梗折教無一二併驅春力犇花稍

曾見乾條撼雪飛一暄爆出萬餘枝從今日日須來看看到紅紅白白時

不信東皇也有私如何偏寵杏花枝于中更出紅千葉

且道化工奇不奇

看花千樹洛陽春白傅年年愛趙村月蓝晴祀風露格

老夫移得在東園

江梅已過杏花初尚怯春寒著蓝踈待得重來幾枝在

半隨蝶翅半蜂鬚 呂東萊

七言八句

蓓蕾枝梢血點乾粉紅腮頰露春寒不禁烟雨輕欺著

只好亭臺愛惜看偎柳傍桃斜欲墜等鶯期蝶猶成

團京城巷陌新晴後買得風流更一般 林和靖

顆顆粧成簗竈牙白邉開處近彤霞直宜相閤栽培物

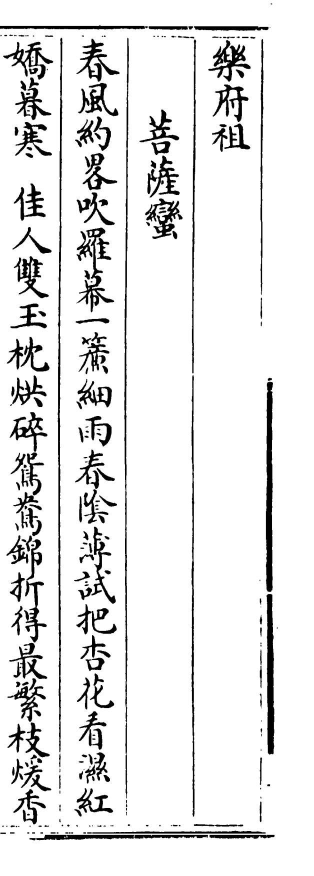
更是仙人種植花髙竹出羣猶仰慕香名超格合供

誇諸賢繼有尋芳會欲奉歡游決自差 韓忠獻

七言律詩散聯

杏花菖葉漸斕斑率属劭農入祖關昔日郎君方彩袖

今朝太守已蒼顔 龎小山



樂府祖

菩薩蠻

春風約畧吹羅幕一簾細雨春陰薄試把杏花看濕紅嬌暮寒 佳人雙玉枕烘碎鴛鴦錦折得最繁枝煖香生翠幃 張于湖

水龍吟

小桃零落春將半雙燕却来池館名園相倚初開繁香一枝遥見竹外斜穿柳間深映粉愁春怨任紅歆宋玉

牆頭千里曾牽惹人腸斷　常記山城斜路噴清香日遲風暖春陰挫後馬前惆悵滿枝粧淺陰院簾垂雨愁人處碎紅千片料明年更發多應更好約鄰翁看　晁次膺

憶秦娥

春寂寞長安古道東風惡東風惡胭脂滿地杏花零落臂銷不奈黃金約天寒猶怯春衫薄春衫薄淚珠無數為君彈卻　康伯可

念奴嬌

杏花過雨漸殘紅零落胭脂顏色流水飄香人漸遠難託春心脈脈恨別王孫牆陰目斷手把青梅摘金鞍何處綠楊依舊南陌　消散雲雨須臾多情因甚有輕離輕折燕語千般爭解説些子伊家消息厚約深盟除非重見見了方端的而今無奈寸腸千恨堆積沈公述

憶漢月

紅杏一枝遥見凝露粉愁香怨吹開吹謝任東風恨流鶯不能拘管　曲池連夜雨綠水上碎紅千片直擬移

来向深院任凋零不辜雙眼杜安世

千秋歲

杏花風下獨立春寒夜微雨度疎星挂暉暉濃艶出嫏嫏粲粧亞朱檻倚輕羅醉裏添還卸　寂寞情猶下悵望駿鸞駕衣褪香欺麝一花拚一醉杯重憑難把春去也重簾翠幙人如畫趙介菴

春光好

胭脂臙粉光輕正新晴枝上閙紅無處著近清明　仙

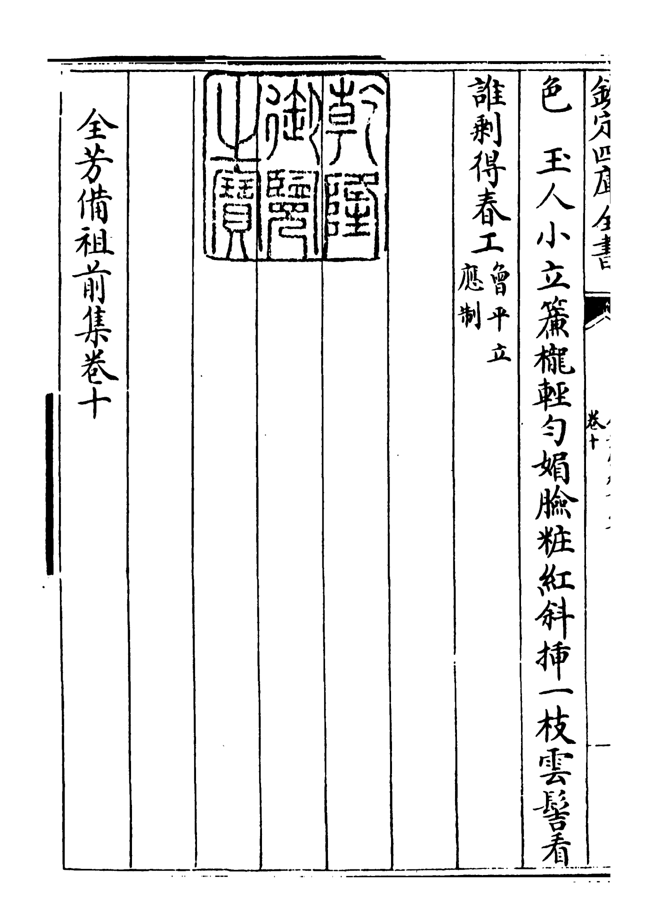
娥進酒多情向花下相鬧盈盈不惜十分傾玉斝惜凋零 曾海野佳賓作

點絳唇

烟冷金爐夢回鴛帳餘香嫩更無人問一枕江南恨消瘦休文須覺春衫褪清明近杏花吹盡薄暮東風緊 趙元鎭

清平樂

豔苞初折偏惜東風力上苑梨花烟雨濕新染胭脂顏



色　玉人小立簾櫳輕匀媚臉粧紅斜插一枝雲髻看誰剩得春工曾平立應制

乾隆御覽之寶

全芳備祖前集卷十

欽定四庫全書

子部

全芳備祖前集卷十三

詳校官中書臣竇汝翼

主事臣祁韻士覆勘

總校官庶吉士臣朱鈐

校對官助教臣卜維吉

謄録監生臣陸潮愈

全芳備祖前集卷十一

宋 陳景沂 撰

花部

荷花

事實祖

碎録

荷芙蕖也其莖茄其葉蕸其本蔤其花菡萏其實蓮其根藕其中的的中薏（爾雅 茄古遐切 蔤芙必切）荷莖也蕸荷葉也蔤荷

本也莖下白蒻在泥中者本根也　芙蓉一名荷花一名水芝一名水華有赤白紅紫青黃紅白二色差多花大者至百葉（崔豹古今注）　隰有荷花（注）荷花芙蕖也（詩山有扶蘇）　彼澤之陂有蒲與荷有蒲菡萏（詩澤陂）　高原陸地不生此花畢濕淤泥乃生此花（維摩經）　滄州金蓮華州人研之如泥以間綵繪光彩煥爛與真金無異但不能入火而已更有莖出其花如蝶每微風則搖蕩如飛婦人競采之以為飾語云不帶金蓮花不能到仙家（杜陽編）　南海有睡蓮夜則花低

入水屯田葦郎中從事南海親見之　五沃之王生蓮花（管子）九嶷山過半路皆竹松竹下狹路有青澗澗中有黄色蓮芳氣竟谷（王歆之神華記）華山頂有池池中生千葉蓮服之通仙因名華山（華山記）麻姑壇東南池中有紅蓮近忽變碧今又白矣（壇記）

襍著

漢昭帝游柳池有芙蓉紫色大如斗花素味甘可食芳氣襲人其實如珠（拾遺記）謝靈運以詞釆名鮑昭曰謝詩

如初日芙蓉晉書　遠法師居廬山東林寺寺有白蓮花與陶潛十八人同修淨土號為白蓮社晉書　魏正始中鄭公慤三伏之際率賓僚避暑於歷城取大荷葉盛酒以簪刺葉令與柄通傳翕之名為碧筩　芙蓉園魏文帝所開池種蓮其中芙蓉即蓮花也產于陸者曰木芙蓉產于水者曰水芙蓉亦猶芍藥有草有木是也杜詩注　庾杲守景行王儉用為衛將軍長史蕭緬與儉書曰盛府元僚實難其選庾景行泛綠水依芙蓉何其麗也時人以

入儉府為蓮花池故緬書美之云本傳王敦在武昌鈴下儀仗生蓮花五六日而落又云無錫湖陂雨初止陂吏見一小婦人著青衣戴傘呼之不得自投陂中是大蒼獺衣傘皆是荷花搜神記宋文帝元嘉中蓮生建康額擔湖一莖兩華宋書南齊東昏侯鑿金為蓮花貼地令潘妃行其上曰此步步生蓮花也南史太液池千葉白蓮帝與妃子共賞指妃謂左右曰何如此解語花耶天寶遺事張昌宗以姿貌見幸楊再思每曰人言六郎似蓮花非也正

謂蓮花似六郎耳（唐書）于頔因瑞蓮制西號相府蓮（唐史）荷為衣兮蕙為裳 緝芙蓉以為裳 搴芙蓉于木末 芙蓉始發雜芰荷（離騷）灼若芙蕖出綠波（洛神賦）芰製而裂荷衣（孔稚圭北山移文）芙蓉散其華（文選）攷庶卉之珍麗實總美于芙蓉（宋傅亮賦）澤芝芳艷擅奇水屬練氣紅荷比符縹玉（顏延之頌）上星光而倒影下龍鱗而隱映（宋鮑昭賦）望江南兮清且空對荷花兮丹復紅臥蓮葉而覆水亂高房而出叢（梁簡文帝賦）紫莖兮文波紅蓮兮芰荷（梁元帝賦）色兼列綵體

煩衆號梁昭明太子賦　河北櫂歌之妹江南採蓮之女春水廣

兮楫潺湲秋風駛兮舟容與江淹賦　見白露之先降悲紅

蕖之巳秋宋之問秋蓮賦　復引舟于深灣忽八九之紅芰姹然

如婦斂然如女墮蘂黦顔似見放棄杜牧　荷花組繡于一

川李華　度江南採蓮花綠葉映長波迴風容與動纎柯

陰結其實陽發其華金房綠葉素株紫柯　煌煌芙蕖

含芳綠莖傅玄歌　披紅衣以耀彩寄清流而託根　或兩

兩以相扶漸亭亭而獨出歐陽公賦　水陸草木之花可愛者

甚蕃晉陶淵明獨愛菊自李唐以來世人甚愛牡丹予獨愛蓮之出淤泥而不染濯漣漪而不妖中通外直不蔓不枝香遠益清亭亭淨直可遠觀而不可褻玩焉然予謂菊花之隱逸者也牡丹花之富貴者也蓮花之君子者也噫菊之愛陶後鮮有聞蓮之愛同予者何人牡丹之愛宜乎衆矣周茂叔愛蓮説

賦咏祖

五言散句

荷香風送遠 梁元帝

朱花冒綠池 曹子建

芙蓉始發池 謝靈運

魚戲新荷動 謝元暉

菡萏溢金塘 劉公幹

隔沼連香芰 杜甫

江天足芰荷

別浦落紅蕖

紅蓮搖白羽

長洲足芰荷

雨過亂紅蕖

水花晚色靜

荷淨納涼時

紅膩小湖蓮

霜倒半池蓮

野池蓮欲紅 杜甫

越女歌採蓮　荷花鏡裏香 李白

高荷蓋水繁　浦蓮浩如海 東坡

蓮拆碧圓傾 樂天　淅淅江浦荷

紅蕖蘸明鏡　曉露洗紅蓮 韋蘇州

避風紅出沒 與可　蓮塘亂眼紅 陳無己

日分雙蔕影風合兩花香 梁朱超 同心蓮

荷生綠泉中碧葉齊如規 梁張華

楫少宜迴徑紅輕好入叢 晉劉緩

碧葉喜翻風紅蕖宜照日 汪浩

岸高知水落影合見菱稀 祖孫

藕絲牽作縷荷葉捧成盃 隋殷英童

蓮稀釧聲斷水短棹歌長 唐太宗

一莖孤引綠雙影共分紅 隋閑

澤蘭多泉芳姸姿不相已 李衛公

涉江玩秋水愛此紅蕖鮮 李白

碧荷生幽泉朝日艷且鮮

荷花嬌欲語愁殺盪舟人
都無色可並不奈此香何 李義山
白蓮方出水碧柳未鳴蟬 夢得
莫道西風動荷衣不奈秋 龜蒙
拳攣荷葉子未得展憐心 雍玉
佳人呈素面對鏡理新粧 元之
力弱烟披素心危露滴珠 丁晉公
美人艷新粧歛袂照秋水 少游

荷背風翻白蓮腮雨退紅 東坡

玉杯承露重鈿扇起風遲 楊文公

思逐蛟絲亂香愁翠被空

徐娘羞半面楚女妒纖腰 錢思公

亂香清宿醉濃釀破狂愁 原父

交陰分濯秀並葉爛齊芳

七言散句

芰花葉葉爭如拭 杜甫

溅溪荷葉疊青錢
棹拂荷珠碎却圓
雨裛紅蕖冉冉香
裛露微微滴秋淚 文忠公
浦浦風來趂藕花 秋壑
此花此葉長相暎翠破紅愁笑殺人 杜甫
闔閭宮娃能采蓮明珠作珮龍為船 牧之

五言古詩 附散聯

碧玉小家女来嫁汝南王蓮花亂臉色荷葉雜衣香因持薦君子願襲芙蓉裳梁元帝

勿言草卉賤幸宅天池中微根纔出浪短榦未揺風寧知寸心裏蓄紫復含紅沈約

蓮生此泥中不與泥同調食蓮誰不甘知味良獨少吾家雙井塘十里秋風香安得同袠子歸製芙蓉裳山谷

蓮花生淤泥淨色比天女空明世無匹銀瓶送佛所嫣然落寳牀應返梵天去顧瑛

蕖仙初出波照日稱猶怯密排碧羅盖低護紅玉頰館之水晶宫環以琉璃楪珠明浮盤戲酒漾流杯聘青箋尖欲試緑牋皺還揩老龜大于錢辛勤上團葉忽聞人履聲入水一何捷 誠齋

湛湛曲池水曉含風露清田田緑羅葢爍爍白玉英淡然絶世姿不與濃艷并俯鑑水雪影詎懐兒女情山中徒淹留堂下空自成獨有忘機客相看兩無營

猛雨打萬荷怒聲戰秋鼙水銀忽成泓一瀉無復遺不

如微雨來翠盤萬珠璣荷𦊅珠不落鈿響密更踈清如雪𧇊窓三更夢閙時語君君不信對鏡當自知
軋熱屏人事偃卧傭巾裳過門二三友失喜跣下沭鳴騶出華陌聨轡遵野塘崇軒俯萬荷濯濯涵波光都忘瘴海中疑墮玉井傍遠無膏粉氣近有氷雪涼製葉可以衣采葯可以嘗離騷譜靈草品爾列衆芳巳曽識三閭安肯肖六郎詞人更僇謭𠃉咏猶妃嬙曷不覩玆華意色和而莊風吹月露洗豈若冶與倡衆芳慕絶艶誰

能參徵香佘詩縱枯淡一掃時世粧 劉後村

錦帶雜花鈿羅衣垂緑川問子今何去去采江南蓮 梁吳筠

金槳木蘭船戲采江南蓮蓮香隔浦度荷美滿船鮮 劉孝威

微風摇紫柄輕露拂朱房中池所以緑待我泛紅光 沈約

桂舟輕不定菱歌引更長採採嗟别離無暇緝為裳 陳祖孫

洩香銀臺破瀉露玉盤傾我慚塵垢眼見此瓊瑤英香山

刺莖淡蕩綠花片參差紅吳歌秋水冷湘廟夜雲空皐左司

摘取芙蓉花莫摘芙蓉葉將歸問夫壻顔色何如妾王昌齡

藕花斷復續莫辨浦與汀初聞露花香一洗塵市腥吕東萊

芳姿香可人剛道六郎似誰謂前哲心愛蓮比君子張怡

然

奇奇水上花湛湛花下水花得水扶持水因花富貴當中既植藕四畔還種葦自然秋風生便有江湖意 謝堯仁

五言絶句

鑑湖三百里菡萏發荷花五月西施採人看隘若耶 李白

佛愛我亦愛清香蜨不偷一般奇特處不上婦人頭 鄭谷

露華晞别渚烟雨漲横塘容態天然别風流似六郎 白氏集

謾說黃金屋當年貯阿嬌爭如涉江女雙槳逐歸潮

昨夜三更裏姮娥墮玉簪馮夷不敢受捧出碧波心　楊大年

荷葉罩芙蓉圓青映嫩紅佳人南陌上翠蓋立春風　曹修古

五言八句

雖聽采蓮曲誰識采蓮心漾楫愛花遠回船愁浪深烟生極浦色日落半江陰同侶憐波靜看粧墮玉簪　戎昱

忽聞夔府句并送遠公蓮翠益臨風迥氷華浥露鮮舞衣青縞袂倒影爛珠躔想像芙蓉闕𡨋𡨋絶世縁文公

五言律詩散聯

全紅開似鏡半緑卷如盃誰謂回風力清香不滿来杜甫

魚戲都堪數鷗飛絶自由會須窮一賞詰曲任扁舟劉原父

七言古詩

若耶溪傍採蓮女笑隔荷花共人語日照新粧水底明

風飄香袖空中舉岸上誰家游冶郎三三五五映垂楊

紫騮嘶入落花去見此踟蹰空斷腸 李太白

大華峯頭玉井蓮花開十丈藕如船冷比雪霜甘比蜜

一片入口沉痾痊我欲求之不憚遠青壁無路難夤緣

安得長梯上摘實下種七澤根株連 韓文公

君不學叔隗季隗南入晉又不學大喬小喬東入吳一

種桃根與桃葉若為化作雙芙蕖臨淮政成有餘暇坐

令舉室生瀟灑鸂溪一幅萬里寬移得浙川入圖畫天

空水濶江茫茫想見女英與娥皇九疑雲深蒼梧遠水姿泣露不成粧苦心抱恨何時了香骨應甘没秋草不如回首謝秋風分作尹邢來漢宮 周知微

郎采蓮妾采蓮蓮花開似妾初年蓮房結實妾生子郎今采取應相憐暖香雖斷相牽連 鄭菊山

湧金門外凉生草無數荷花鬭嬌好自憐貧病不出門無柰心情被花惱夜來一雨愁思濃晚看玉露垂庭草便須扶杖買蘭舟莫待紅粧被霜老 湛道山

七言古詩散聯

平池碧玉秋波瑩綠雲擁扇青揺柄水宮仙子鬬紅粧

輕步凌波踏明鏡彩橋下有雙鴛戲曾託雙鴛問情意

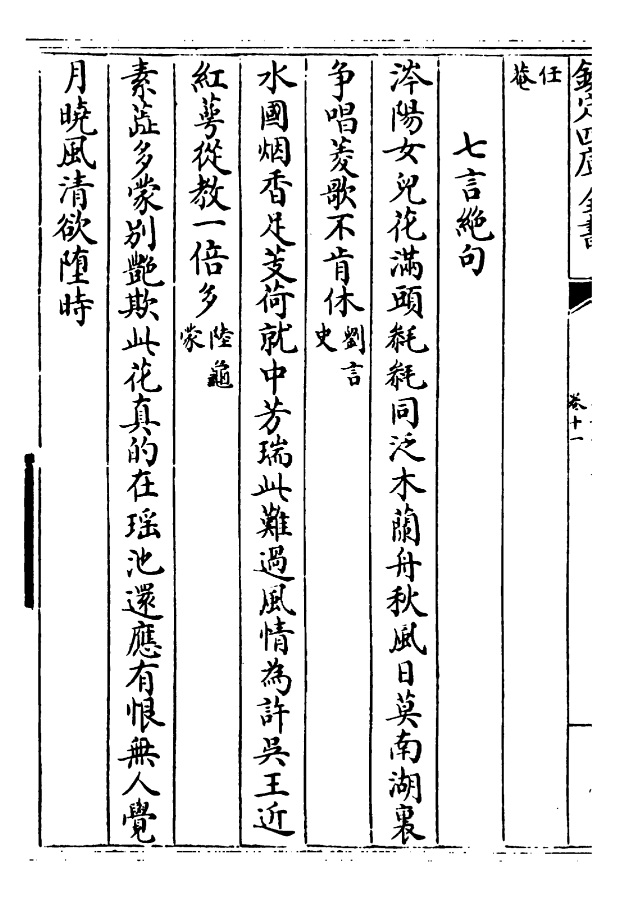
半開微斂竟無言裛露微微滴秋淚

芙蓉花開秋水冷水面無風見花影飄香上下兩嬋娟

雲在巫山月在天 張文潜

翠蓋佳人臨水立寂寞雨中相對泣温泉浮出玉肌寒

檀粉不施香汗濕一陣風来碧浪翻珍珠零落難收拾



任巷

七言絕句

涔陽女兒花滿頭毵毵同泛木蘭舟秋風日莫南湖裏爭唱菱歌不肯休　劉言史

水國烟香足芰荷就中芳瑞此難過風情為許吳王近紅萼從教一倍多　陸龜蒙

素蘤多蒙別艷欺此花真的在瑤池還應有恨無人覺月曉風清欲墮時

漢室嬋娟雙姊妹天台縹緲兩神仙當時盡有風流過
謫向人間作瑞蓮 邵康節
貪看翠葢擁紅粧不覺湖邉一夜霜卷却天機雲錦段
從教匹練寫秋光
日日移牀趁下風清香不盡思何窮若為化作龜千歲
巢向田田亂葉中 東坡二首
鑿破蒼苔漲作池芰荷分得綠參差曉開一朶烟波上
似畫真妃出浴時

芙蓉照水弄嬌斜白白紅紅各一家近日新花出新巧一枝能着兩般花杜祁公二首

司花手法我能知誑破方知未大奇亂剪素羅裝一樹畧將數朶蘸燕支

紅白蓮花開共塘兩般顏色一般香恰如漢殿三千女半是濃粧半淡粧誠齋

水中仙子並紅腮一點芳心兩處開想是鴛鴦頭白死雙魂化作好花來僧仲殊

嬌紅婭姹不勝姿只許行人半面窺恰似姑蘇明月夜水晶宮殿貯西施 趙竹隠

初對庭除似浦池寶陀光彩射晴暉等閒游女来攀折免使蘭橈水濺衣 白氏集

呉姬一曲採蓮歌回首秋風卷碧波翠葢不能擎雨露鴛鴦應怨夜寒多 呉菊潭

晚来一棹鑑湖東隊隊峯巒入短蓬一色藕花三十里淡粧濃抹錦青紅 虞可齋

雨餘無事倚闌干媚水荷花粉未乾十萬瓊珠天不惜
綠盤擎出與人看 王月浦

一樣娉婷絕代無水宮魚貫出瓊鋪緣何買得凌波女
為有荷盤萬斛珠 鄭安晚

結亭臨水似舟中夜雨蕭蕭亂打蓬荷葉曉看猶不濕
却疑誤聽五更風 江古心

水邊舟子競招招陌上車塵晚更囂只有幽人無個事
荷花深處弄輕橈 劉漫塘

扇颭宮羅衣浸牀湘妃晚浴試紅粧闌干月滿難成夢風露侵人徹骨凉 陳古洲

萬柄綠荷衰颯盡雨中無可盖眠鷗當初乍疊青錢滿肯信池塘有暮秋 許梅屋

翠蓋紅幢耀日鮮西湖佳麗會羣仙波平十里鋪雲錦風度清香趁畫船 楊巽齋

萱草軒窓處處幽酒中不著客中愁芭蕉葉上無多雨分與池荷一半秋 孔山

七言八句

白玉花開綠錦池風流御史報人知看来應是雲中墮偷去須從月下移已被寒蟬催䠞晚更經凉雨動䙰褷習家秋色堪圖畫只欠山翁倒接䍦 吴融

綠荷舒卷凉風攪紅蕚開縈紫菂重儂女漢臯爭笑臉二妃湘浦並愁容自憐秋露柔姿結不曉春妖冶態濃終恐玉京仙子識却歸待種碧蓮峰 李紳

晴久芳池可跳行萍枯唯有草縱横朱苞未見叢叢拆

綠柄纔看寸寸生悴若放臣臨楚澤厄于學士蹈秦坑

輸他杭越花如錦畫舫名姝夜按笙 (劉後村)

七言律詩散聯

素房含露玉冠鮮紺葉搖風鈿扇圓本是吳中經進藕

今為伊水寄生蓮 (白香山)

芙蓉池裏葉田田一本雙枝照碧泉濃艷共研香各散

東西分麗蒂相連 (姚合)

玉膩肌膚碧玉房槩槩波面襯紅粧坐忘佛土三年夢

來結人間一夏凉 高九萬

樂府祖

漁家傲

葉有清風花有露葉籠花罩鴛鴦侶白錦頂絲紅錦羽蓮女妒驚飛不許長相聚 日脚沉紅天色暮青凉傘上微微雨早是水寒無宿處須回步枉教雨裏分飛去 歐陽公

蝶戀花

一曲天香金粉膩蓮子中心自有深深意意密蓮深秋
正媚將花寄恨無人會　橋上少年橋下水小棹歸時
不許牵紅袂浪濺荷心圓又碎無端欲伴相思淚
水浸秋天風皺浪縹緲仙舟只在秋江上和露采蓮愁
一晌看花却是啼粧樣　折得蓮莖絲未放蓮斷絲牵
特地成惆悵歸棹莫隨花蕩漾江頭有個人相望
越女采蓮秋水畔窄袖輕羅暗露雙金釧照影摘花花
似面芳心只共絲爭亂　鸂鶒灘頭風浪晚霧瞑烟昏

不見來時伴隱隱歌聲歸棹遠離愁引著江南岸

雨過蒲桃新漲綠蒼玉盤傾墮碎珠千斛姬㜲擁前紅簇簇溫泉初試真妃浴　驛使南來丹荔熟故剪輕綃一色須時服嬌汗易晞凝醉玉清涼不用香綿撲　宋景文

妖艷秋蓮生別浦紅臉青腰舊識凌波女照影美粧嬌欲語回風豈是繁華主　可恨良辰天不與纔過斜陽又值黃昏雨朝落暮開空自許竟無人解知心苦　晏叔原

漁家傲

荷葉田田青照水孤舟挽在花陰底昨夜蕭蕭踈雨墜愁不寐朝來又覺西風起　雨擺風摇金蕊碎合歡枝上香房翠蓮子與人長厮類無好意年年共在中心裏

歐陽修

為愛蓮房都一柄雙苞雙蕊雙紅影雨勢斷來風色定池水靜仙郎綵女臨鸞鏡　妾有容華君不省花令恩愛猶相並花却有情人薄倖心耿耿因花又染相思病

採桑子

湘妃浦口蓮開盡昨夜紅稀懶過前溪閑艤扁舟看雁飛　去年謝女池邉醉晚雨霏微記得歸時旋折新荷盖舞衣晏叔原

臨江仙

獵獵風蒲初暑過蕭然庭户秋清野航渡口帶烟横晚山千萬疊别鶴兩三聲　秋水芙蕖聊蕩槳一樽同破愁城蓼花灘上白鷗明暮雲連極浦急雨暗長汀蘇養直

新荷葉

雨過回塘圓荷嫩緑新抽越女輕盈畫橈輕送蘭舟波光豔粉紅相間脉脉嬌羞菱歌隱隱漸遥依約凝眸隄上郎心波間粧影遲留不覺歸時暮天碧襯蟾鈎風蟬噪晚餘霞影幾點沙鷗漁笛不道有人獨倚南樓兆元

咎

艷態還幽誰能潔淨爭妍淡抹疑濃肯將自在求憐終嫌獨好任毛嬙西子羞肩六郎塗澀似和不似依然赫日如焚諸餘只恁光鮮雨過風生也應百事隨緣香

須道地對一池着甚沉烟根株好在淤泥白藕如椽陳龍川

念奴嬌

水楓葉下乍湖光清淺凉生商素西帝宸游羅翠蓋擁出三千宮女絳彩嬌春鉛華掩晝占斷鴛鴦浦歌聲揺曳浣紗人在何處　別岸孤梟一枝廣寒宮殿冷落淒愁若雪艷冰肌羞澹泊偷把胭脂匀注媚臉籠霞芳心泣露不肯爲雲雨金波影裏爲誰長憑凝竚僧仲殊

如夢令

嘗記溪亭日暮沉醉不知歸路興盡欲回舟誤入藕花深處爭渡爭渡驚起一行鴛鷺 李易安

鵲橋仙

藕花亭上無塵無暑灔灔一池秋淨綠羅寶蓋碧瓔竿翠浪裏重重月影 一家姊妹兩般裝束濃淡施朱傅粉夜深風入微寒問誰在牙床酒醒 趙德莊

洞仙歌令

若耶溪路別岸花無數斜欹嬌紅向人語綠荷相倚恨回首西風波淼淼三十六陂烟雨 新粧明照水汀渚生香不嫁東風被誰誤遣踟蹰容意千里綿綿仙浪遠何處凌波微步想南浦潮生畫橈歸正月曉風清斷腸凝竚 康伯可

晚風收暑小池塘荷淨獨倚胡床酒初醒起徘徊時有香氣吹來雲藻亂葉底游魚動影 空擎承露蓋不見冰容惆悵明粧晚鸞鏡後夜月涼時月淡花低幽夢覺

欲憑誰省且應記臨流憑闌干便遥想江南紅酣千頃 劉光祖

鷓鴣天

曉日初開露未晞夕烟輕散雨還微暗揺緑露游魚戲斜照紅雲屬玉飛 情脉脉恨依依沙邉空見棹船歸何人解舞新聲曲一試纖腰半尺圍 葉石林

菩薩蠻

南軒面對芙蓉浦宜風宜月還宜雨紅少緑多時簾前

光景奇　繩床烏木几盡日繁華裏睡起一篇新與花為主人 陳簡齋

踏莎行

楊柳回塘鴛鴦別浦綠萍漲斷蓮舟路斷無蜂蝶慕幽香紅衣脫盡芳心苦　返照迎潮行雲帶雨依依似與騷人語當年不肯嫁東風無端却被秋風誤 賀方回

相見歡

亭亭秋水芙蓉翠帷中又是一年風露笑相逢　天機

畔雲錦亂思無窮路隔銀河猶解訴西風 向子諲

蘭陵王

蓼汀側朝露依依美色知何許湘女淡粧羽節飛來帶秋碧輕裊素綃織誰與明璫競飾無言處相倚遡應有柔情正堆積　當年駐香鷁記草媚羅裙波暎文席斜陽返照暮雨濕愛天際涼入愁寂念疇昔設太華峰頭幽夢尋覓而今兩髩如花白但一縷才思半星心力新詞奇句便做有怎道得 張約齋

昭君怨

月在碧虚中住人向亂荷中去花氣雜風凉滿船香　雲被歌聲摇動酒被詩情斷送今夜卧花心擁紅衾

烏衣啼

曉来閒立回塘一襟香玉颭雲粧風外數枝凉　相並渾如私語惱人腸飛去方知白鷺在花旁

念奴嬌

鬧紅一舸記来時長與鴛鴦為侶三十六陂人未到水

佩風裳無數翠葉吹涼玉容銷酒更灑菰蒲雨嫣然搖動冷香飛上詩句 日暮青蓋亭亭情人不見爭忍淩波去只恐舞衣寒易落愁入西風南浦高柳垂陰老魚吹浪留我花間住田田多少幾回沙際歸路 姜堯章

壺中天

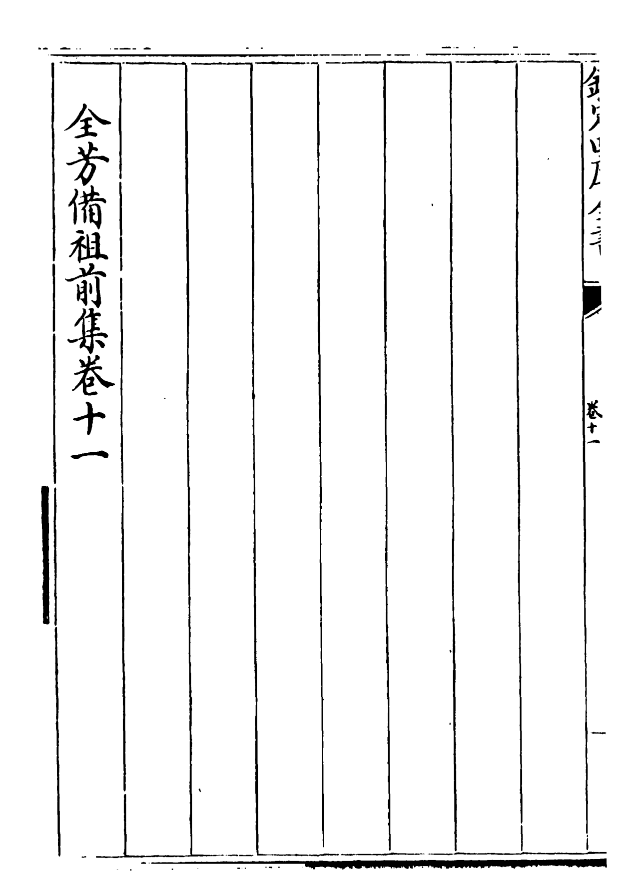
水晶宮殿放三千龍女凌波浮浴花裏彫房分洞户隱隱釘頭齊簇處子嬌羞碧雲無袖容護圓磋玉堤頭微露半身猶掩金綠 知是紫府慈延開隨纖指出玲瓏牕

屋倩剥霓裳輕手搔榴損些些香玉端的中心密藏芳意苦味何時足巴城憔悴採歌猶舞新曲 鄭松莊

沁園春

淺碧芙蓉素艷亭亭前身阿嬌記湘濱露冷酥容倍潔華清水滑酒暈全消瑶剪豈肌雲糊碎萼白羽鮮明時自摇風流處是古香幽韻時度鮮飈 瓊枝壁月清標對千朶嬋娟傾翠黝況水晶臺榭低迷淨綠冰霜詞調隱約輕梳細認京房種奇孕秀已覺青衿櫕素腰西風

晚饒有花開十丈玉井非遥 劉玉溪



全芳備祖前集卷十一